

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි]
முழுப் பதிப்புரிமையுடையது]
All Rights Reserved]

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව / இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் / Department of Examinations, Sri Lanka

இலங்கை சட்டக் கல்லூரியின் கல்வியாண்டு 2016 இற்கு மாணவர்களை
அனுமதிப்பதற்கான போட்டிப் பரீட்சை - 2015 செப்டெம்பர்

Competitive Examination for Admission of students to Sri Lanka
Law College for Academic year 2016 - September 2015

(01) மொழித்திறன் (தமிழ்)
Language Skills (Tamil)

மூன்று மணித்தியாலங்கள்
Three hours

பரீட்சார்த்திகளுக்கான அறிவுறுத்தல்கள்

மிக முக்கியம் :



- * விடை எழுதும்போது பின்வருமாறு இலக்கங்கள் எழுதப்படாத விடைத்தாள்கள் மதிப்பிடப்படமாட்டாது.

1 2 3 4

உமது சுட்டெண்ணை இங்கேயும் மூன்றாம் பக்கத்திலும் எழுதுக.

சரியானது என உறுதிப்படுத்துகின்றேன்.

நோக்குளரின் முதலெழுத்தொப்பம்

முக்கியம் :

- * இவ்வினாத்தாள் 08 பக்கங்களில் 38 வினாக்களைக் கொண்டுள்ளது.
- * விடைகளை எழுதமுன் வினாத்தாளைப் பக்க ஒழுங்கிற்கேற்ப ஒழுங்குபடுத்துக.
- * எல்லா வினாக்களுக்கும் விடைகளை இத்தாளிலேயே எழுதுக.
- * இவ்வினாத்தாளுக்குரிய நேரம் மூன்று மணித்தியாலம் ஆகும்.
- * மண்டப மேற்பார்வையாளரின் அறிவித்தலின் பின்னரே விடைகளை எழுதத் தொடங்குக.
- * உமக்குத் தரப்பட்டுள்ள அறிவுறுத்தல்களுக்கேற்ப விடைகளை எழுதுக. அறிவுறுத்தல்களுக்கு அமையாத விடைகளுக்குப் புள்ளிகள் வழங்கப்படமாட்டாது.
- * விடைகள் தரப்படாவிட்டாலும் வினாத்தாளை மண்டப மேற்பார்வையாளரிடம் கையளிக்க வேண்டும்.
- * கறுப்பு அல்லது நீல நிறப் பேனையினால் மாத்திரம் தெளிவாக விடைகளை எழுதுக. பென்சிலைப் பயன்படுத்த வேண்டாம்.
- * இவ்வினாத்தாளைப் பரீட்சை மண்டபத்திற்கு வெளியே கொண்டு செல்லல், அதன் ஒளிப்பிரதியை எடுத்தல் என்பன குற்றமாகும்.
- * தெளிவற்ற இலக்கம், தெளிவற்ற கை எழுத்துகள், அழிக்கும் வெண்மைப் பயன்பாடு, பென்சிலைப் பயன்படுத்தி எழுதிய விடைகள் என்பவற்றுக்கு மதிப்பீட்டில்லாது புள்ளிகள் வழங்கப்படமாட்டாது.

பரீட்சாரின் உபயோகத்திற்கு மட்டும்

பக்க எண்	வினா எண்	பெற்ற புள்ளிகள்
2	1 - 13	
3	14 - 23	
4	24 - 35	
4 - 5	36	
5 - 6	37	
7 - 8	38	
மொத்தம்		

இறுதிப்புள்ளிகள்

இலக்கத்தில்	
எழுத்தில்	

விடைத்தாளைப் பரீட்சித்தவர்	
புள்ளிகளைப் பரீட்சித்தவர்	

● 1 தொடக்கம் 3 வரையான வினாக்களில் பிழையாக எழுத்துக் கூட்டப்பட்ட சொல்லை அடையாளம் கண்டு அதன் இலக்கத்தைப் புள்ளிக்கோட்டின்பீது எழுதுக.

1. (1) அழைப்பாணை (2) ஆட்கொணர்வு (3) ஆட்சேபணை (4) சட்டத்தரணி (.....)
2. (1) அவதூறு (2) வம்சாவழி (3) வர்த்தமானி (4) பிணைமுறி (.....)
3. (1) தூண்டுகோள் (2) எடுகோள் (3) கடல்கோள் (4) கருதுகோள் (.....)
(03 புள்ளிகள்)

● 4 தொடக்கம் 6 வரையான வினாக்களில் நெடுங்கணக்கு அகரவரிசைக்குப் பொருத்தமாக அமையும் விடையைத் தெரிவு செய்து, அதன் இலக்கத்தைப் புள்ளிக் கோட்டின்பீது எழுதுக.

4. (அ) மனு (ஆ) பீடை (இ) சிறை (ஈ) கைதி (.....)
(1) இ, ஈ, ஆ, அ (2) ஈ, ஆ, அ, இ (3) ஈ, இ, ஆ, அ (4) ஈ, அ, ஆ, இ
5. (அ) சுமைதாங்கி (ஆ) சுவர்க்கம் (இ) சுகந்தம் (ஈ) சுமங்கலி (.....)
(1) ஈ, இ, அ, ஆ (2) இ, அ, ஈ, ஆ (3) அ, ஈ, இ, ஆ (4) இ, ஈ, அ, ஆ
6. (அ) தடாகம் (ஆ) தியாகம் (இ) தணிக்கை (ஈ) திறமை (.....)
(1) இ, அ, ஈ, ஆ (2) அ, இ, ஆ, ஈ (3) அ, ஆ, ஈ, இ (4) இ, ஆ, அ, ஈ
(03 புள்ளிகள்)

● 7 தொடக்கம் 9 வரையான ஒவ்வொரு வினாக்களில் தரப்பட்டுள்ள சொற்களைப் புணர்த்தினால் வரும் புணர் மொழியைத் தெரிவு செய்து, அதன் இலக்கத்தைப் புள்ளிக் கோட்டின்பீது எழுதுக.

7. நான்கு + நான்கு (.....)
(1) நன்னான்கு (2) நந்நான்கு (3) நன்நாங்கு (4) நான்குநான்கு
8. நூல் + நயம் (.....)
(1) நூல்நயம் (2) நூனயம் (3) நூன்னயம் (4) நூநயம்
9. பால் + குடம் (.....)
(1) பாற்குடம் (2) பால்குடம் (3) பால்குடம் (4) பாற்குடம்
(03 புள்ளிகள்)

● வினா 10 இல் மாறியுள்ள எழுத்துக்களை ஒழுங்குபடுத்தினால் கருத்துள்ள சொல் வரும். அதனைப் புள்ளிக் கோட்டின்பீது எழுதுக.

10. தா, ட், னா, கூ, த், ம், டு, ப (.....)
(01 புள்ளி)

● 11 தொடக்கம் 15 வரையான வினாக்களில் தரப்பட்டுள்ள வாக்கியங்கள் பிழையாயின் திருத்தி மீண்டும் புள்ளிக் கோட்டின்பீது எழுதுக. சரியாயின் சரி எனப் புள்ளிக் கோட்டின்பீது எழுதுக.

11. மாணவர் சிலர் குழப்பஞ் செய்வதற்குக் காரணம் சந்தர்ப்பவாதிகள் அவர்களைத் தவறான வழியில் இட்டுச் செல்கின்றனர்.
.....
12. பல்கலைக்கழக முதவை அங்கத்தவர்கள் யாவரும் அன்று கூட்டத்திற்குச் சமூகமளித்திருந்தனர்.
.....
13. இக்கல்லூரியில் இடம்பெறும் செயற்பாடுகள் ஒவ்வொன்றும் மாணவரைச் சமூகமயப்படுத்த ஏற்றதாய் இருக்கின்றது.
.....



14. பாரதியாரது கவிதைகள் அடங்கிய தொகுப்பு மீண்டும் வெளிவந்துவிட்டது.

15. குமரன் கல்வியறிவு ஒழுக்கத்திற் சிறந்தவன்

(05 புள்ளிகள்)

- 16 தொடக்கம் 20 வரையான வினாக்களில் தரப்பட்டுள்ள மரபுச் சொற்றொடர்கள் ஒவ்வொன்றும் தரும் சரியான கருத்தைத் தெரிவு செய்து, அதன் இலக்கத்தைப் புள்ளிக் கோட்டின்மீது எழுதுக.

16. பம்பரமாட்டுதல்

- | | | |
|---------------------|-----------------------|---------|
| (1) துன்புறுத்துதல் | (2) செருக்கடக்குதல் | (.....) |
| (3) அலைக்கழித்தல் | (4) தன்வயப்படுத்துதல் | |

17. பட்டுத்தேறுதல்

- | | | |
|--------------------------------|---------------------------|---------|
| (1) துன்பத்திலிருந்து விடுபடல் | (2) அனுபவத்தினால் தெளிதல் | (.....) |
| (3) அறிவுண்டாதல் | (4) அவமானத்தைச் சகித்தல் | |

18. ஆசாடபூதி

- | | | |
|------------------------|--------------------|---------|
| (1) மதிப்பிழந்தவன் | (2) ஆசாரமுடையவன் | (.....) |
| (3) உலகியல் பற்றற்றவன் | (4) ஏமாற்றுக்காரன் | |

19. இட்டுக்கட்டுதல்

- | | | |
|--------------------------------|-------------------------------------|---------|
| (1) இல்லாததை ஏற்றிச் சொல்லுதல் | (2) வீண் வதந்தி பரப்புதல் | (.....) |
| (3) ஒன்றை விபரமாகச் சொல்லுதல் | (4) வற்புறுத்தி பொறுப்பாளியாக்குதல் | |

20. நாக்குநரம்பற்றவன்

- | | | |
|-----------------------------|-------------------------|---------|
| (1) கொடுத்த வாக்கை மீறுபவன் | (2) அளவுகடந்து பேசுபவன் | (.....) |
| (3) பேச்சில் உறுதியற்றவன் | (4) கோள் சொல்பவன் | |

(05 புள்ளிகள்)

- 21 தொடக்கம் 23 வரையிலான ஒவ்வொரு வினாக்களில் தரப்பட்டுள்ள பழமொழிகள் ஒவ்வொன்றும் தரும் கருத்தினைத் தெரிவு செய்து அதன் இலக்கத்தைப் புள்ளிக் கோட்டின்மீது எழுதுக.

21. அற்ப ஆசை கோடி தரித்திரம்

- | | |
|---|---------|
| (1) ஆசைப்படலாம்; அது பேராசையாகிவிடக்கூடாது. | |
| (2) ஆசைதான் துன்பத்திற்குக் காரணம் | |
| (3) தகாத ஆசை பெரும் கெடுதியில் முடியும் | |
| (4) வறுமைக்கு காரணம் ஆசையே | (.....) |

22. கெடுகுடி சொற்கேளாது

- | | |
|---|---------|
| (1) தீயவழி முடிவில் அழிவையே தரும் | |
| (2) தீயவழியை நாடுபவர் நற்புத்தி கேளார் | |
| (3) மூத்தோர் அறிவுரை பெறுமதிமிக்கது | |
| (4) குடிக்கு அடிமையானோர் பிறர் சொற்கேளார் | (.....) |

23. மழைக்கால் இருட்டென்றாலும் மந்தி கொப்பிழக்கப்பாயாது

- | | |
|--|---------|
| (1) எவ்வித இக்கட்டிலும் தம்மியல்பினின்றும் சிலர் விலகார் | |
| (2) இக்கட்டான சூழலில் முன்னெச்சரிக்கை அவசியம் | |
| (3) பயிற்சி இருப்பின் எதனையும் எப்பொழுதும் சாதிக்கலாம் | |
| (4) கொப்பு விட்டு கொப்பு தாவுதல் மந்தியின் இயல்பாகும் | (.....) |

(03 புள்ளிகள்)

- 24 தொடக்கம் 26 வரையான வினாக்களில் தரப்பட்டுள்ள சொற்கள் ஒவ்வொன்றினதும் ஒத்த கருத்தைத் தரும் சொல்லைத் தெரிவு செய்து அதன் இலக்கத்தைப் புள்ளிக் கோட்டின்மீது எழுதுக.

24. குரிசில்
 (1) தலைவன் (2) நிபுணன் (3) நண்பன் (4) வழிகாட்டி (.....)

25. கெழுதகைமை
 (1) தற்பெருமை (2) நெருங்கிய நட்பு (3) உயர்பதவி (4) பெரும்புகழ் (.....)

26. கயமை
 (1) கீழமை (2) பெருமை (3) பொறுமை (4) பொறாமை (.....)
 (03 புள்ளிகள்)

- 27 தொடக்கம் 29 வரையான வினாக்களில் தரப்பட்டுள்ள சொற்கள் ஒவ்வொன்றினதும் எதிர்ப் பொருள் தரும் சொல்லைத் தெரிவு செய்து அதன் இலக்கத்தைப் புள்ளிக் கோட்டின்மீது எழுதுக.

27. சாரம்
 (1) விசாரம் (2) ஆசாரம் (3) சாறு (4) சக்கை (.....)

28. அலர்தல்
 (1) மறைதல் (2) உதிர்தல் (3) கவிதல் (4) காய்தல் (.....)

29. நிராகரித்தல்
 (1) பகிஷ்கரித்தல் (2) அங்கீகரித்தல் (3) அமுலாக்குதல் (4) முன்மொழிதல் (.....)
 (03 புள்ளிகள்)

- 30 தொடக்கம் 32 வரையான வினாக்களில் முதலில் தரப்பட்டுள்ள சொற்களுடன் பொருந்தாத சொல்லைத் தெரிவு செய்து அதன் இலக்கத்தைப் புள்ளிக் கோட்டின்மீது எழுதுக.

30. மாட்சி
 (1) தகைமை (2) மாண்பு (3) வலிமை (4) பீடு (.....)

31. வேதம்
 (1) மறை (2) சுருதி (3) ஆரணம் (4) வாரணம் (.....)

32. தடாகம்
 (1) பொய்கை (2) பொழில் (3) குளம் (4) ஏரி (.....)
 (03 புள்ளிகள்)

- 33 தொடக்கம் 35 வரையான வினாக்களில் தரப்பட்டுள்ள சொற்கூட்டங்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் பொருத்தமான தனிச் சொல்லைத் தெரிவு செய்து அதன் இலக்கத்தைப் புள்ளிக் கோட்டின்மீது எழுதுக.

33. எடுத்த எடுப்பிலே விரைவாகக் கவிபாடும் திறமையுடையோன்
 (1) வரகவி (2) ஆசுகவி (3) விசுகவி (4) வித்தாரகவி (.....)

34. வழக்கொன்றில் எதிர் வழக்காளியாக விளங்குபவன்
 (1) வாதி (2) நியாயவாதி (3) பிரதிவாதி (4) யதார்த்தவாதி (.....)

35. ஆயிரம் யானைகளைக் கொன்ற வீரன் ஒருவனது புகழ்பாடும் பிரபந்தவகை
 (1) உலா (2) கோவை (3) கலம்பகம் (4) பரணி (.....)
 (03 புள்ளிகள்)

36. பின்வரும் உரைப்பகுதியை வாசித்து அதன் கீழ் தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்குச் சுருக்கமாக விடை தருக.

இனிக் கலையறிவின் மேம்பாட்டால் மட்டும் ஒரு நாடு உன்னத நிலை அடைய இயலாது. உயர்ந்த மக்கட் பண்புகள் இல்லையேல் அதனாற் சிறிதும் பயனின்றாம். ஆகவே மக்களின் மனப் பண்பாடுகளை இனிக் கூறுகிறார் கம்ப நாடர். அப்பண்புகள் தவம், அன்பு, அருள், தருமம் முதலியனவாகும். அயோத்தி நகரான தனி மரத்துக்கு அதன் செழிப்பைத் தோற்றுவிக்குந் தழைகுழைகளாயுள்ளது தவமே என்பார், 'அருந்தவத்தின் சாகந்தழைத்து' என்றார். தவமாவது - மனம் பொறிவழிப் போகாது நின்றந் பொருட்டு விரதங்களை மேற்கொண்டு, அவற்றால் தமக்கு வரும் துன்பங்களைப் பொறுத்தலும் பிறவுயிர்களை ஒம்புதலுமேயாகும். இத்தவத்துக்குப் பிற நற்குணங்களும் வேண்டுமாயினும்,

“ உற்றநோய் நோன்றல் உயிர்க் குறுகண் செய்யாமை

யற்றே தவத்திற் குரு”

என துன்பம் பொறுத்தலும் அஹிம்ஸையுமே சிறப்புடையன என்பர் வள்ளுவனார். இத்தகைய தவமான தழைகளினிடையில் உண்டாவதே அன்பாகிய அரும்பு என்று உருவகிக்கின்றார் நம் கவியரசர். அன்பு என்றால், அதனிலிருந்து பெருகும் அருளுங் கொள்ளப்படும். தொடர்புடையாரிடம் செலுத்துவது அன்பென்றும், தொடர்பின்றி எல்லாவுயிர்களிடமும் இயல்பாகவே செல்வது அருளென்றும் அறிக.

“ அருளென்னும் அன்பின் குழவி பொருளென்னும்
செல்வச் செவிலியா லுண்டு”

என்பதனால், அன்பினின்று வளர்ந்ததே அருளென்றும் அவ்வருள் தரும் ரூபமாகத் தோன்றுவதற்குச் செல்வப் பொருளே காரணம் என்றும் வள்ளுவனார் கூறுதல் இங்கறியத் தக்கது. ஆகவே 'அன்பும் அருளுமே, அரும்பும் போதுமாகிப் பின் அறமாக மலர்வது என்ற கருத்தில், அன்பரும்பித் தரும் மலர்ந்து' எனப்பட்டது. கடுந்தவம் புரிந்து பிரமணாதியோராற் பெருவரங்கள் பெற்றபின் அன்பும் அருளும் நீங்கித் தருமக்கேடு புரிந்த தீயோர், முன்பும் பலருண்டு; இரணியன் இராவணனாதியோர் இத்தகையவரே.

(i) கம்பநாடாரின் கருத்துப்படி ஒரு நாட்டின் சிறப்பிற்கு வேண்டப்படுபவை எவை?

.....
.....
.....

(ii) தவம் பற்றிக் கம்பர் கூறியதையும் வள்ளுவர் கூறியுள்ளதையும் ஒப்புநோக்குக.

.....
.....
.....

(iii) தவமான தழை, அருளென்னும் அன்பின் குழவி, பொருளென்னும் செல்வச் செவிலி ——— இத்தொடர்களில் கையாளப்பட்டுள்ள அணிகளை விளக்குக.

.....
.....
.....

(iv) மக்களின் மனப்பாங்குகளான தவம், அன்பு, அருள், தருமம், என்பவற்றிற்கிடையே காணப்படும் தொடர்பு யாது?

.....
.....
.....

(v) இவ்வரைப்பகுதியூடாகக் கட்டுரையாசிரியர் கூற விளையும் பிரதான கருத்தினை உமது மொழிநடையில் சுருக்கமாகக் குறிப்பிடுக.

.....
.....
.....

(3 × 5 = 15 புள்ளிகள்)

37. பின்வரும் உரைப்பகுதியை வாசித்து அதன் சாராம்சத்தை மூன்றில் ஒரு பகுதியாகச் சுருக்கி எழுதுக. சுருக்கத்துக்குப் பொருத்தமான தலையங்கம் இடுக. சுருக்கத்தின் இறுதியில் சொற்களின் எண்ணிக்கையைக் குறிப்பிடுக.

ஒவ்வொரு சமூகத்திலும் ஏதோவொரு காலப்பகுதியில், அதனுடைய தனித்துவமான, பரந்த, ஆனால் தெளிவான ஒழுக்கத்தைப் பற்றிய உணர்வு இருந்து கொண்டு இருக்கும். சில வேளைகளில் இது காலத்துடன் மாறும் தன்மையினைக் கொண்டுள்ளது. “மேற்கில் ஒழுக்கம் குறைந்து வருகின்றது” என்று நாம் விமர்சனம் செய்யும் பொழுது, நாம் பின்பற்றும் ஒழுக்கத்திலிருந்து வித்தியாசப்படுத்தப்படுவதும், எங்களால் அங்கீகரிக்கப்படாததுமான ஒன்றாக அது இருப்பினும், மேற்கத்திய வழக்கிலுள்ள ஓர் ஒழுக்கமுறையினையே நாம் குறிப்பிடுகிறோம்.

சட்டமும் சமயமும் ஒன்றன் மீது ஒன்று படிந்திருப்பது போன்று சட்டமும் ஒழுக்கமும் ஒன்றில் ஒன்று படிந்திருக்கின்றது. சட்டமுரணான விடயங்களாகக் கருதப்படும் கௌலை, திருட்டு என்பன பெரும்பாலான மக்களால் ஒழுக்கமற்ற



Handwriting practice area with 25 horizontal dotted lines.

(25 புள்ளிகள்)

